



**MUSIC  
SCHOOL**  
MADRID

**CURSO**  
**PRODUCCIÓN  
Y COMPOSICIÓN  
DE MÚSICA  
URBANA**

**ESCUELA SUPERIOR  
DE PRODUCCIÓN MUSICAL**

# Crea tus propios Beats y produce nuevos sonidos urbanos.

En el Programa de Producción y Composición de Música Urbana te especializarás como productor/a musical de los géneros que están en la cima de la industria musical global. Haz de tus beats canciones de éxito

- Aprenderás la creación de tus propios Beats desde los fundamentos de diferentes géneros como el Rap, Hip Hop, Reggaetón, Dancehall, Trap, Drill, Phonk, fusión Electrónica y nuevos sonidos urbanos, a través de la composición, el beatmaking la producción de vocales hasta la mezcla y el mastering in the box.





Emprende el camino que te llevará por todas las fases de una producción , y en el que podrás expresar tus ideas musicales, donde el único límite será tu creatividad.

- Además, te formarás en los mejores DAW de la actualidad como FL Studio, Ableton Live o Logic Pro. Este curso se puede empezar desde cero, sin ningún tipo de experiencia previa en producción musical.

## EQUIPAMIENTO DEL CURSO

Cada alumno cuenta con una estación de trabajo individual con:

- Ordenador iMac 21.5"
- FL Studio, Ableton Live, Logic Pro X, Reaper
- Controlador MIDI
- Auriculares profesionales de estudio.

 **Ableton** Certified Training Center

**FL STUDIO**   
Recognized Trainer

# TEMARIO

## 1 INTRODUCCIÓN: DAW

Home Studio & Studio Pro | Hardware & Software | DAW & Plug-ins

## 2 SOUND DESIGN

Sound Design | Sampling | Composición

## 3 BEATMAKING

Secuenciación y Estructura de Drums  
Ritmos | Métrica de Beats

## 4 SÍNTESIS

Formas de onda simples  
Tipos de síntesis | Sintetizadores en FL,  
Ableton Live y Logic Pro

## 5 EFECTOS

Reverb y Delay | Insertos  
Envíos y Retornos

## 6 AUTOMATIZACIÓN

Progresión de parámetros  
Automatizaciones al vuelo | Modulaciones

## 7 LÍRICAS

Hooks | Songwriting | Letra, Ritmo  
y Melodía | Estructura |

## 8 GRABACIÓN Y PROCESAMIENTO DE VOCALES

Vocal Recording | Compresión  
Auto-Tune | Procesamiento Vocal

## 9 MIXING Y MASTERING IN THE BOX

Acústica | Procesos de Mezcla | Mezcla de  
Vocales | Proceso de Mastering



# INFO

## DURACIÓN

- 40 horas presenciales durante 10 semanas

## HORARIOS

- Sábados de 10:30 a 14:30

## VALOR TOTAL DEL CURSO:

- 890€
- 



info@djpmusicschool.com

+34 91 8195390  
+34 680 55 31 86

Calle Pilar de Zaragoza, 63. 28028, Madrid



**MUSIC  
SCHOOL**  
MADRID

**ESCUELA SUPERIOR  
DE PRODUCCIÓN MUSICAL**